

בש"ד. י"ז שבט, ה' תשכ"ה

(חנכה בלתי מוגה)

באתי לגני אחותי כלה, וmbיא בעל הילולא אמר המדרש, לגני לגנוני למקום
שהי עיקרי בתחילה, דעתך שכינה בתחthonים היה, ואח"כ הנה אדם
הראשון ע"י חטא עה"ד סילק את השכינה מהארץ לרקע, ואח"כ בדורות שלאחריו
שברו על ציוויי הו"י נסתלקה השכינה מרקע לרקע עד לרקע השביעי. ואח"כ
בא צדיקים אבות העולם וכו' והורידו את השכינה מרקע השביעי מלמעלה למטה,
מרקיע לרקע, עד שבא השביעי שהוא משה רבינו, וכל השבעין חביבין, והוריד את
השכינה מרקע הארץ לארץ. וזה היה הכוונה שתהי השכינה במקום שהי עיקרי
בתחילה, שיחזור להיות עיקר שכינה בתחthonים. וזהו מ"ש וישכנו לעד עלי,
צדיקים, ועמר כולם צדיקים, עניים ועובדתם הוא וישכנו לעד עלי הינו לעשות
דירה לו ית' בתחthonים, וזהו ע"י אתכפיא ואתהPCA סט"א, שע"ז אסתלק יקרה
דקוב"ה בכולו עליון, והיינו יקרה דקוב"ה שהוא בכולו עליון בשווה, ובאופן של
אסתלק, והוא גiley אויר הסובב כל עליון, שהוא בכל העולמות בשווה. וזהו ועשו לי
מקדש ושכנתית בתוכם, בהמשכן ומקדש, ובתוכם הוא ג"כ כמרז"ל בתוך כל אחד
ואחד מישראל אשר עניים הוא שהם משכינים, ובלשון הפסוק וישכנו לעד עלי,
שכנתו למטה. ולכך במקדש ומשכן, אשר עניים הוא לעשות ושכנתית, ה... עיקר
עובדתם בקרבנות וקטורת, וכhalbון רוז דקורבנה עולה עד רוז דא"ס, וגם אשר
נחת רוח לפני שאמרת וגעשה רצוני, וזה נ麝ך למטה. וכך המשכו בנוי מעצי
שטים ואיתה במדרש שיטים מלשון שיטות, לפי שצרכיהם להפוך שיטות העולם
ולעשות מזה קרשים למשכן. דהנה קרשאותיות שקר וכמו שמספר בארכוה בהמשר
המאמר, שאותיות ק' ר' שי' (מתיבת קרש) רומיים על עניים מלמעלה ועניים בעבודת
האדם, וע"י שעושים משקר העולם קרשים למשכן, שהוא געזה מעצי שטים (מל'
שיטות, כנ"ל), אז נעשים נצבים ועומדים (עצי שטים עומדים) כענין העמודים,
המחברים מלמעלה ומטה עם מלגה, עד שנעשים כאחדים, שהוא געזה ע"י שיטות
דקודשה, הינו ע"י העבודה שלמלגה מטעם ודעת.

ומברא במאמר, שעבודה זו נעשה ע"י ישראל, ולכך נקראים בשם צבאות ה'.
וממשיר לבאר עניין הצבא, שעניין הצבא ה"ה שעיל ידם יוצאים במלחמה
 לנצח המלחמה, הרי רואים למטה במלכותה דארעא שעניין הנצחון נוגע להמלך
 ביזור וביתר, עד שאפילו האוצרות שאצרו אבותינו ואוצר גם הוא, שהם יקרים כ"כ
 עד שאין מראים אותם אפילו, ועאכ"כ שאין נותנים אותם, ומ"מ בשביל נצחון
 מלחמה הוא פותח וمبזבזו אוצרות אלו, וננותן האוצרות ע"י פקידי החיל לאנשי
 הצבא, צבאות הו"י, כדי לנצח במלחמה. וכדי לבאר עניין האוצר מלמעלה, מקדים מ"ש
 בזוהר ובתקו"ז דאור א"ס הוא מלמעלה עד אין קץ ולמטה עד אין תכלית (ומסימן

1) אמר זה מיסודו בעיקרו על פרק ט"ו מהמשך באתי לגני הש"ת.

אח"כ בהמשך, שהענין דלמעלה עד אין קץ הו"ע האוצר). ולהבין בהרחבת ובעמקות גודל הענין דלמעלה עד אין קץ (ענין האוצר), מבאר בפרקם הקודמים (וביאוריו) גודל הענין דלמטה עד אין תכלית, שהוא הענין דאו"ס כמו שמתפשט למטה, ועד אין תכלית, ובאופן שכ"מ שהוא, עד בהמטה מטה, הוא באופן של או"ס. שמהן מובן גודל הענין שבזה. ע"כ התוכן די"ד פרקים הראשונים.

ב) ועתה מתחילה לבאר הענין דלמעלה עד אין קץ שהוא עוד למטה מהענין דלמטה עד אין תכלית, ומסיים (כנ"ל) שהו"ע האוצר (למעלה עד אין קץ), וג"ז נוחנים לאנשי הצבא, ולא נתינה רגילה בלבד, אלא באופן של בזבוז, שמהן מובן עד כמה נוגע ענין הנצחון במלחמה ושה נוגע להמלך עצמו. ומبار בפרק חמישה עשר, אחר שבאר הענין דלמטה עד אין תכלית, דבשם שהענין דלמטה עד אין תכלית הוא באו"ס, הנה כמו"כ הענין דלמעלה עד אין קץ הוא ג"כ באו"ס. ועוד המבוואר בהענין דלמטה עד אין תכלית שהו"ע המשכה למטה מטה, כמו"כ מובן בהענין דלמעלה עד אין קץ, שהוא מה שאו"ס נמשך (ציט זיר) למטה מעלה עד אין קץ, אלא שהוא באופן של מעלה ועילוי והעלם, שהוא בהעלם אחר העלם ועילוי אחר עילוי (ובכ' אופנים כմבוואר בהמאמר) בבח"י העדר האור והעדר הגילוי.

וביאור הענין הוא דנה לכארה צ"ל, בשלמא הענין דלמטה עד אין תכלית מובן, שהרי או"ס בעצם הוא כמו שהוא לפנה"צ, א"כ מובן גודל הענין שנמשך למטה, עד שאין למטה הימנו, שהוא (למטה מטה עד אין תכלית לגבי העניינים כמו שהם לפנה"צ. אבל לכארה אין שייך לבאר הענין של למטה מעלה עד אין קץ דזה קאי על או"ס, דהיינו בלאה"ה הוא למטה מהצטום, וא"כ מה זה שאומרים שאו"ס הוא למטה מעלה עד אין קץ. וע"ז מבאר, שהענין דלמעלה מעלה עד אין קץ הוא, שהוא בבח"י עילוי והעלם האור, ובהעלם אחר העלם עד אין קץ. וכתוורת הבעש"ט (שנדפס בכתיר שם טוב²) על מ"ש בראשית בראש אלקים את, שבראשית פ"י התרגומ (יונתן) בחוכמתא (שז"ע ראשית), והוא"ע אותן אל"ף, שהקב"ה (אלקים) נתעלם ונתלבש בהאל"ף, ולאחר שנתלבש באאות אל"ף, (שהו"ע תיבת בראשית כנ"ל) נתלבש האל"ף באאות בית וכיו' וזה בתיבת את (וכמ"ש בראשית, א, בראש אלקים את שהו"ע האותיות מאל"ף עד תי"ו), שכשנתלבש בהאל"ף אז בראש אצילות, ואח"כ ע"י התלבשות והעלם אחר העלם באאות בית בראש עולם הבריאה, ואח"כ נתלבש באאות גימ"ל עד אותן תי"ו, שז"ע ת' העלמות, ת' עליון, שנבראו ע"י התלבשות באאות (ת') אחרות) ואח"כ עוד למטה מזה נתלבש עוד בהעלם אחר העלם, עד שנבראו תוהו ובוهو וחושך על פני תהום, עליון דקליפין, שכ"ז נעשה ע"י אלקים, שהוא ענין הגבורה והצטום. ומהן מובן, שהוא למטה ובעלוי עד אין קץ, דבמו שאו"ס הוא בגילוי לפנה"צ עד שהוא מלא כל המצוות (וכמו שמבאר אח"כ בהמאמר), הנה אח"כ הוא עצמו מתלבש בהעלם אחר העלם ובעילוי אחר עילוי, עד שנעשה העלם האור, וכמו שמבאר (בהמאמר) אח"כ שישLOCK אוירו על הצד, שז"ע העדר האור (סילק אורו) וגם העדר הגילוי, גם במקום שהוא נמצא נמצא שלא בגילוי. וזהו

מה שעניינו של העולם אחר העולם הוא מבאר העניין דלמעלה עד אין קץ,
שהוא בדוגמה משנת"ל בلمטה מטה עד אין תכלית.

ג) ו מבאר שהעולם זה הוא לא באופן שהוא רק בהעלם ואין שירך לגילוי (שירגישיו אותו), אלא כמובן מתורת המגיד (ברמי' תורה פ'
ב潢לותך³ עה"פ⁴ עשה לך שני חצוצרות כסף, ומබאר שם, שפירשו חצוצרות הוא
שתי חזאי צורות, וזהו"⁵ אדם, ד"מ הם דיבור ומעשה שזו עניין האדם למטה, אבל
עדין אינו אדם שלם, ונעשה שלם רק ע"י שמחבר עם האל"פ אלופו של עולם.
ו איך נעשה זה (ווי קומט דאס פאר), מבאר ע"ז שעשה הקב"ה צמצומים הרבה בכמה
עולמות, (ומסביר) שmagiyud עד שנמשך עד האדם, כדי שייעשה האדם אחדות עם
הקב"ה. ומה מובן, שהצמצומים רבים הם עניין העולם אחר העולם, אבל תכילת
הכוונה אינו שישארו הצמצומים וההעולמות, כ"א שיבאו וימשכו למטה למקום
שהאדם נמצא, ובօפן שיפעלו גם על הד"ם, שיתחברו עם הא', עם הקב"ה, וביחד
יהי אז לא חזאי צורות, אלא יהיו אדם. וצריך לפעול כ"כ (כמו שמשיך ברמי'
תורה), שהאדם צריך לפרוש א"ע מכל הenschaftות שלו, ויעלה מלמטה לעל
שמתחד עם הקב"ה, שהוא נראה שהלמעלה עד אין קץ אין עניינו שהוא העולם
שאינו שירך למקום שבו מתעלם, אלא שנעשה התאחדות והוא באופן פנימי עד
שהאדם (שובר) פורש א"ע מכל הenschaftות ועולה למטה ונתחד עם הקב"ה. והוא
עניין או"ס למעלת עד אין קץ, ובמו שמביא אח"כ בהמאמר מ"ש בע"ח דמקודם הי'
או"ס מלא כל החלל, שאו"ס הי' בגilioi, ולכון ולא הי' מקום למציאות העולמות,
ובזה הי' הצמצום. (וע"ד הניל מהה"מ). ועי"ז באים לעוד עניין, שהרי העניין דאו"ס
למעלה עד אין קץ ולמטה עד אין תכילת ישנו כמו שהוא בראשו בעצמות, שם
הו"ע היכולת, אבל שם אאל"ל מ"ש בע"ח שהי' מלא כל המציאות, ואח"כ נעשה
צמצום, כי זה אאל"ל במאור כ"א באור. וכמו שמבאר אדרמה"ז בארוכה בתו"א בכת"ם
בלקו"ת⁶, שצמצום אאל"ל הי' במאור כ"א באור, דכיון שבאור שירך לומר התפשטות,
שירך לומר בו ג"כ צמצום. ולכון עניין זה דכצמצם אורו נשאר מקום חלל וריקם
ופניו, הי' רק בעקר האור, שבאור זה שמקודם הי' בגilioi ומלא את מקום החלל
באופן שלא הי' מקום למציאות העולמות (מצד רוב הבהירות כלשון המגיד שם),
הנה אח"כ הוא באופן דהעולם. אבל המאור הוא בגilioi גםacha"צ ובכל מקום,
כמבואר בתו"א, שזו מה שם שמים שגור בפי כל אפילו בפי נשים ותינוקות,
דכוונתם באומרים שם שמים ה"ה עצמות המאור, שזו מה שהמאור נמצא בכ"מ,
uneiין הצמצום הוא רק באור, שתמורת זה שהי' בגilioi הרי אח"כ הוא בעולם.

ד) וממשיך בהמאמר בכיוור העניין, דכיון שהוא או"ס באמיתית ובמילא אאל'ל
בו שום תוארים ושום הגבלות, ע"כ מוכרכה לומר שיש אור הגבול

(3) מה, ד ואילך.

(4) י, ב.

(5) ראה רשימות הצע"צ לתהילים – נתקה בהוספות לאו"ת ס"י ס"ו.

(6) יד, ב.

(7) נזכרים מט, סע"א ואילך.

וא/or הבל"ג, היינו בחיה או/or הנתון מקום למציאות, וגם או/or כזה שכשהוא בגilioי אין נתון מקום לעולמות. וזהו שmbיא בהמאמר מעבה"ק, שאoa"ס הוא שלימותא דכולא, וכשם שיש לו כח בבל"ג כך יש לו כח בגבול, דאל"כ אתה מחסר שלימותו. ואעפ"כ לא هي' מקום למציאות העולמות, דכשאור הבל"ג הוא בגilioי אין נרגש או/or הגבול, דהgam שבאמת ישנו או/or הגבול, מ"מ אינו נרגש, ומה שנרגש הוא רק או/or הבל"ג, ולכן לא hi' מקום למציאות העולמות (כנ"ל מע"ח). ובזה hi' הצמצום, ובאופן שצמצם או/or לגמר, אשר לבן נקרא מקום חלל ריקון ופנוי, שבערך האור שהי' בಗilioי נעשה המקום פנוי מזה וריקון וחלל, ואח"כ המשיך קו קצר ודק, שמה נעשה בריאת למציאות העולמות. ובזה מתרצים מ"ש אני hi' לא שנית, וכן (כמובא במאמר זה) אתה הוא עד שלא נברא העולם ואתה הוא משנברא העולם, ולכאר' יש שינוי גדול ביותר, עניין הצמצום, ואח"כ בריאת העולמות, עד (כמובא לעיל בהמאמר) למטה מטה עד אין תכלית. וכן שמאור בארכאה בשער ההיחוד⁸, דלאורה אינו מובן איך אומרים לא שנית, דהרי כישיש שינוי אפי' במל' דעתך, הרי מלכותך מלכות כל עולמים, שלמלכותך שלפנה"צ זה מלכות כל עולמים, גם עולם hei' תחתון, וא"כ כישיש שינוי במלכות דעתך הרי זה גופא פועל שינוי לכארה במלכותך (שלפנה"צ), ואיך אומרים אני hei' לא שנית. ומתרץ דמכיוון שהוא אומרים שהי' צמצום, אשר בזה שוללים אנו את העניין דעתה ועלול, לבן אין זה פועל שינוי. דהנה, בעו"ע הרי העולל הוא ממהות העיליה, ובמילא כישיש שינוי בהעלול נעשה שינוי במתוות העיליה, ועוד יותר הוא כשאומרים הל' שפע, דזהו הדיקוק במא שמשתמשים בהלשון או/or שהוא לשולל את העניין דעת, (כמובא במאמר להבין מ"ש או/as' למעלה עד אין קץ ולמטה עד אין תכלית) שכישיש שינוי בהשفع נעשה שינוי גם בהמשפע. וכאן הרי אומרים שהי' עניין הצמצום, ובפרט צמצום הראשון, שהי' סילוק ודילוג, שנעשה חלל ריקון ומקום פנוי (ולא באופן של עו"ע), ואח"כ נمشך רק קו קצר ודק, וגם בהדרגה שלפניז הרי hi' הצמצום רק באור והארה (ולא בעניין דעת), אשר מזה מובן איך שאין זה פועל שום שינוי באני, בהעכומות.

ואח"כ מבאר יותר בשעה"י שם, גם בהאור אין פועל שום שינוי דהgom שבאור ה^י הצמודים, וגם אור הנמשך הוא קו קצר ודק, שמוּה שהוא קצר ודק מובן שנמשך באופן של קצר, גם זה הוא צמוד, נוסף לזה שמתחלת נמשך ע"י הצמודים, אף"כ אומרים לא שניתי גם על האור. וכמ"ש אדמור' הצע במצות האמונה אלקوت^ו, ובביא ג"כ מ"ש במ"א בביור על מ"ש באוצר^ח, גם באור אין שום שינוי. ומובא^ט הדוגמא לזה ממשה שהי' נשמה אצוי, וمعنى הנבואה, דבר עניינים אלו (משה ונבואה) הם בחיה אצוי ובריאה, הרי הגם שאמרו^ט משחרב ביהם^ק בטלנה נבואה, אין הפ"י שיש שינוי בהנבואה, גם עתה יש עניין הנבואה. ורק שחרר מכבול, ועד^ט אילו ה"י נמצא משה רבינו עתה ה"י גם עתה נשמה אצלוות בגלי ע"ד

.ט'ג (8

פ"ג (ג) ב.(9)

10) ל��ית ויקרא הוספות נג, סע"ג ואילך.

11) ל��ית נצחים מט, ב.

12) ב' ב' יב, א.

שהיה אז. וא"כ הרי אין השינוי בהא/or, אלא שאין מקבל לקבלו. ועד"ז הוא מ"ש במצות האמנת אלקות¹³, בדוגמה רב המשפייע שכט לתלמידו, ששכל הרב הוא שלא בערך לשכל והבנת התלמיד, וכדי שייהי אצלו שכט בערך התלמיד, ציריך ליטלק שכלו לגמריו ואה"כ הוא ממציא שכט בערך התלמיד. הנה אפילו כשמסלק שכלו, אין הפי' שאנו אין שכט אצלו, אלא שיש אצלו השכל במקודם, ורק שאין זה שייד שכל כמקודם, כי"א מה דכחשהוא ציריך להמשיך ולגלות שכט לתלמידו, הנה בזה אין שכט הרב בגלי, גם לא שכט להגבولي שבו, הינו השכל שבערך התלמיד כמו שהוא בהרבה גלי ביחיד עם השכל שהוא מצד הרב. אשר זה נותן הבנה איך שגם מצד הא/or לא שניתי שהרי השינוי אינו בהא/or, כי"א מה שחסר מקבל שייהי בערך לקבל אוור הנבואה או עניין אzielות שייהי בגלי עד כשייה משה בזמנו ונכאים בזמנם.

והנה במאמר בעל הילולא מבאר עוד יותר, שאפי' מצד הצמצום ג"כ לא שניתי. ומבאר את זה ע"י משל ודוגמא מרבית שלמד ומגלה שכט לתלמידו, דחיפזו הוא שייהי נטיותתו במוחתו, (הינו שתכילת הרב הוא שייהי התלמיד סוכ"ס כמו הרב), אמנים כדי שיוכל מקבל להכיל את ההשפעה (ויבא להיות כמו הרב), ציל צמצום שכט הרב לגמריו, סילוק וצמצום הראשון, ואה"כ צ"ל המשכת קו קצר ודק, שכט שבערך התלמיד, וגם שכט זה ציריך שיומשר לא כמו שהוא בהרבה עצמו, אלא באופן של קצר ודק, כדי שיתקבל אצל התלמיד, וא"כ יתמלא סוכ"ס כוונת הרב שייהי נטיותתו במוחתו, כמו הרב. וא"כ הרי לא זו בלבד שמצד הא/or אין שינוי, שהרי הא/or הוא בגלי ורק שא"ז שייד לתלמיד, אלא אפילו מצד הצמצום עצמו כיוון שכט עניינו הוא כדי שייהי נטיותתו במוחתו, הינו שהתלמיד יהיה כמו הרב, שיקח גם את הבל"ג של הרב, והרי הדרך לזה הוא הצמצום, א"כ הרי בשעת הצמצום יש בהצמצום מה שהרב הוא בעלי גבול, אלא דבכדי שgem התלמיד יהיה כן, בעלי גבול, צריכים לעניים אלו (צמצום), וא"כ אין זה שינוי אמיתי ורק שלהתלמיד נראה כן, אבל הרב רואה כבר בהצמצום והשינוי אכן שעי"ז נעשה העניין דעתיותו במוחתו, אלא שמקודם הוא בכך והתחילה ואה"כ בא לפועל.

ה) והנה מצד כל ענייני הצמצום, הן אמת שלא שניתי,Auf"c בוגע להגליי הוא בהעלם אחר העולם, וככ"ל מתורת הבעש"ט שנתלבש בהאותיות מאל"ף עד תי"ו עד שנעשה חושך ובוהו. וזהו שמשיך בהמאמר, דאע"פ שידועים שכט עניין יש הדבר המחייב אותו, שהוא יודע כל אחד, Auf"c יכול להיות כאלו שטועים ואינם יודעים ומרגישים שהחיות שלהם הוא אלקות, ועד שאפשר לבוא לההיפר, וככלשון המאמר שאומר בחיי ועצם ידי ועוד יותר שאומר לי יאורי ואני עשיתני. הנה לכאו ע"י התבוננות היו צריכים לבוא לידי הכרח אשר בדברי הוי שמים נעשו וברוח פיו כל צבא, וכן שמבואר כי אדמור' מהר"ש בהמשך מים רביים¹⁴, (שהו מהמאמרים שחזר כמה פעמים) ובכ"מ¹⁵, שכט מציאות למטה הוא מורכב מד'

13) פ"ד (במהד"ת).

14) תרלו"ז – פקנ"ט ואילך.

15) סה"מ מרכ"ט ע' קמט ואילך.

יסודות, שז"ע חיבור היסודות, ובאם ייה פירוד היסודות לא תשאר מציאות, וא"כ מציאותם הוא ע"י כח המרכיב וקשר ומיחד היסודות, שכח המרכיב הזה הו"ע שלפעלה מהד' יסודות, ועאכ"ב שאילו ניתנה רשות לעין לראות היו רואים איך שדברך הו"י לעולם נצב בשמים, שזה עשה ומקיים השמים הארץ וכל אשר בהם, שלזה באים ע"י התבוננות כמבואר בארוכה וاعפ"כ הוא בהעלם אחר העלם, עד שאפשר להיות מזה גם עניון הפכי, וכנ"ל בעניין דחויש על פני תהום וכו', וגם עד שאומר לי יאורי ואני עשיתני, שזו עניין העלם אחר העלם, שהוא עלייה מעלה עד אין קץ.

ו והנה ע"ד המבואר לעיל באוא"ס למטה עד אין תכילת, שהוא נמצא גם למטה מטה באופן של אוא"ס, עד"ז הוא ג"כ בעניין שלמעלה מעלה עד אין קץ הינו בעילוי אחר עילוי עד אין קץ עד שהוא העלם כ"כ שאומר חי ועוזם ידי, לי יאורי ואני עשיתני, וגם שם הוא באופן של אוא"ס, ורק שהוא באופן של העלם אחר העלם. וזה מה שמשיך בהמאמר אכן אתה אל מסתתר, שכמו שא-יל, שענינו חסד אל כל היום – עניון הגילוי, באופן שלמטה מתה עד אין תכילת, הוא ג"כ בא מבחי' אתה, עד"ז מה שאלקוט מסתתר – העניין דהעלם אחר העלם, הוא ג"כ בא מבחי' אתה, ודוקא מאוא"ס יכול להיות העניין שלמעלה מעלה עד אין קץ, העניין דהעלם אחר העלם. וכמבואר בארוכה בהמשך תרס"ו¹⁶ ותרע"ב¹⁷ (ובכ"מ) מכ"ק אדמור"ר (מהורש"ב) נ"ע, דכמו שכח הבל"ג הוא מבל"ג האמתי, כמו"כ כח המגביל, ולמטה מזה כח הגבול, נלקח ג"כ דוקא מבל"ג גבול האמתי, והראוי לזה דהרי אל להגביל כח (הבל"ג) רק ע"י עניין שלמעלה ממנו, שזו הנה אדרבה – מוכחה לומר עוד יותר, שבבחי' אתה גופא הנה כח הגבול (הunnyין מסתתר) הוא למטה יותר מאשר (גילוי) שהמסתתר הוא מע' בהאתה מהאל. ומבייא דוגמאות ומשלים לזה כמו שהוא למטה מן הצטום, בעולמות שלמטה, בכלים דבר"ע, וגם למטה מזה בכלים דצירות, עד לפני הצטום, עד בעצמות שם הר"ע היכולת להאריך והיכולת שלא להאריך, שם הוא בשווה, ומה בא לעניין אוא"ס למטה עד אין קץ ולמטה עד אין תכילת. וזה אכן אתה אל מסתתר, עד שבא במסתתר בפועל עד לעולמות קליפין (כמבואר בתורת הבعش"ט הנ"ל), העניין זה בעבודת האדם הוא מה שאומר חי ועוזם ידי, ולוי יאורי ואני עשיתני, וזה מה שנת"ל שכ' העניינים הם באוא"ס שאור א"ס הוא למטה עד אין קץ ולמטה עד אין תכילת, אלא שהunnyין דלמטה עד אין תכילת נ麝 מכח המשיך וכח המאריך, והunnyין שלמעלה עד אין קץ הוא בהעלם אחר העלם והכח שלא להאריך, ולהעלם ולצטום.

ו והנה הבחי' שלמעלה מעלה עד אין קץ – העלם אחר העלם, הו"ע האוצר שגם הוא בהעלם. אמן בכדי לנצח המלחמה, נותנים לא רק הבחי' שלמטה עד אין תכילת, אלא שגם מבזבזים האוצרות, שז"ע למטה עד אין קץ, ועי"ז מנצחים אנשי הצבא את המלחמה. ואף על פי שנוננים האוצר לפיקדי החיל מ"מ הכוונה היא

(16) ד"ה אדם כי יקריב.

(17) פ"ב. פקנ"ג.

באתי לגני – תשכ"ה

שלל ידם יבוא לאנשי הצבא, שהם מנצחים המלחמה בפועל, שלכן נקראים בשם צבאות הוי. וכי מי צאתך מארץ מצרים ארינו נפלאות, דכמו שביצים כתיב¹⁸ דיצאו מארץ מצרים על צבאותם, ואו נקרו ישראל בשם צבאות הוי, כמו"כ ארינו נפלאות בביית משיח צדקנו, ע"י העבודה במשך זמן הגלות, והיציאה למלחמה עם האווצר של יר"ש, שע"ז לוקחים האווצרות שלמעלה ומנצח את המלחמה, ובני ישראל יוצאים ביד רמה¹⁹ ע"י משיח צדקנו בקרוב בימינו.

(18) בא יב, גא.

(19) בשלה יד, ח.